

શ્રી વીકુલનાથ પ્રસન્ન,
શ્રીયળવતી સતી ચોગીની

ચંદ્રકાન્તા

ના ટ ક ના ગા ય નો.



શ્રી વીકુલ કુંપનીને માટે
શ્રી પૂજ્યા ગુરુશ્રેષ્ઠ રામકૃષ્ણ શ્રીધરની
કૃપાથી મેં માણેકા નંદની વતી
બનાવી તૈયાર કરનાર

ભગવાનદાસ નારણદાસ

૪૦ આરપાડ.



સને ૧૮૬૭ના ૨૫ એક્ટ પ્રમાણે રજીસ્ટર કરાવી
સર્વ હક કર્તાએ સ્વાધીન રાખ્યા છે.

ધી “ રાંદેર ” પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ ભાગાતળાવ—મુરત.

કાર્તિક શુક્લ ૬૫ સવત ૧૮૬૬

કીમત બે આના.

ચંદ્રકાન્તા

ના ૧૨૬ના ગાયને

૨૭૪૨

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કોપીરાઈટ સંઘ

ક-૨૨

૨૭૪૧

ગૂજરાત વિદ્યાર્થી ટ્રસ્ટાલય

[ગુજરાતી કોમ્પ્યુટર વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૨૭૪૧

ધાર્મિક

પુસ્તકનું નામ મંદુકાવત્સા ૧૧૨૩૧ ૩૧૫૧

વિષય ૨૨૨

શ્રી વીઠ્ઠલ.

મુખ્ય પાત્રોનાં નામ.

પુરુષ પાત્રો.

સુત્રધાર

રાજા ચૈતતસીહ

રાજ્ય મંડળ

કૃષ્ણ સાક્ષી

બાળ

રાજા રણજીતસીંહ

વીરેંદ્ર

શીકારી

રામપુરનો રાજા

જયસીંહ વીગરે વીગરે

સ્ત્રી પાત્રો.

નટી

વારંગના

વસંતીકા

સુમતી

ચંદ્રકાન્તા

કમળાગવરી

ચંદ્રીકા

શુભસુંદરી

તીલોત્તમા

પ્રેમદેવી વીગરે



આનંદે કરી આરતી, રામ નામ બલ બહિં
લક્ષ્મણી થી વધાવીને, રૌચળ સુખ શુભ ગાઈ
કર્તા

મ. ના. માંધી

શ્રી વીકૂલ

॥ સ્તુતી ॥

સર્વ પાત્રો.

૧

જય જગપતી વીકૂલ વર દે રે.

ચરણ શરણ કરે રમરણ તમારૂં.

પાપો કાપો આપો આ, આ, આ, આ—અક્ષય સુખ ॥ જય ॥ ધૂ

રૂક્ષમણી પતી અતી દયો સુમતી કૃતી

નવીન લજવવા લવજળ તરવા.

દુખ હરીએ સુખ કરીએ ઉર ધરીએ હ્રમે રમરીએ.

અણ બાળકોની આસ પુર્ણ તું કરે

સાનીધ, નીધપ, ધપમ, પમગ, મગરી, ગરી નીસા,

ધીત્તા કીડાંન્ ધા. ધીત્તા કીડાંન્ ધા. ધીત્તા કીડાંન્ ॥ જય

મા. હ. દે.

સુત્રધાર—

૨

ખ્યારી નવલ નાટય નવરંગ

મનો રમાને મનહર સદ્બોધ

દેવા મન્ન ઉમંગ ॥ ખ્યારી ॥ ધૂ

સુશીલ શીચળ વૃત સાચવવાથી. પદ ધારે ઉત્તમ ॥
 નદી— ભક્તી લખવવા શીચળ સીખવવા
 હાજર છઉ તમ સંગ ॥ પ્યારી ॥ ૧

સુત્રધાર

૩

કાશી પુરી પુણ્ય ધામ, ચંદ્રકાન્તા નારી નામ
 સાચવ્યું શીચળદામ પ્રાણની પ્રમાણે ॥ કાશી ॥ ૪ ॥
 કપટ વેડી કાચે આપ, પતીનો નીવાર્યો તાપ.
 પતી પ્રતનો પ્રતાપ, દાખવ્યો સૂટાણે ॥ કાશી ॥ ૧

નદી

૪

બાળા જન્મી ખરી ક્યારે,
 શદ્દ શીચળ પાળે ત્યારે ॥ બાળા ॥ ૪ ॥
 કપટ પડે કદી કાચાચે કોટીક
 પતીની પ્રીતીની માંહે, અલગ કદી ન થાયે
 વીપત વીસારે, નહીં ધારે લગારે વીચારે ॥ બાળા ॥ ૧

સુત્રધાર

૫

છે શીચળ તણી ગતી ન્યારી
 મણી માણીક મુક્તાકુળ કરતાં
 અધીક અમુલીક ભારી ॥ છે શીચળ ॥ ૪ ॥
 શીચળ પ્રતાપે વંદાવેલી મોહન મુગટ ખીરાજે
 અનુસુયા ઉછરંગે રમીયા ત્રીપુટી બાળ ખીહારી
 ॥ છે શીચળ ૧ ॥

વારાંગના—

૬

હારાદીમ, હારાદીમ, હારાદીમ, હારાદી
 હારાદીમ, હારાદીમ, હુમ છનનનન ॥ હારા ધૃ ॥
 ધાધા કીડ કીડ ગીજા, ધાધા કીડકીડ ગીજા
 તાતા તક્ તક્ તુખા, તક્ તક્ તક્ ધીજા ॥ હારા ॥ ૧

વારાંગના—

૭

સૈયાં પડ્ તોરે પૈયાં. જીગરીયાં સે
 નવાળું નુર શાકું ચુનરીયાં સે ॥ સૈયાં ॥ ધૃ ૧
 મુજ દીહારકી દોલતસે, આફતાબ શરમાયગા
 લહજત લયનેકી મઝાહ, પર પીછે પસ્તાયગા
 ખાનેકી ખૂબીકા ખ્યાલ, ખાવીંદ કોહી ખાયગા
 ખાયગા અર પાયગા, વોહી જીગરસે જાયગા
 સમજ સમજ કર, સુખ પકરકે
 માફ મંગો ત્યાફ સુ નરીયાંસે ॥ સૈયાં ॥ ૧

શબ્દ મંડળ—

૮

પામો સુખને શાંતીરે, સુખને શાંતીરે ॥ પામો ॥ ધૃ ॥
 રીધ સીધને વગી બહુ બીધ લછમી
 પામો વામો દુખના નીધીરે ॥ દુખના ॥ પામો ॥ ૧
 અન તન ધન સુ તરીયા ને તોરીંગ
 વાધો લાધો બહુધા બીધીરે ॥ બહુધા ॥ પામો ॥ ૨

સુખતી—

૯

બેની બેને જવાહીર ઝગમગતી

ઝગમગતી તેગી તગતગતી ॥ બેની ॥ ૫ ॥

સારો એનો અતી અમુઝી પતીવ્રતાનો ટેકરે

સઘળી સરખી સાહેલીમાં શીયળવંતી એ એકરે ॥ બેની ॥ ૧

એઘાણી એ અંતર વીસે ધરવા રૂઢી રીતેરે

શીખામણુ આપેછે સાચી ભાલી તને બહુ પ્રીતેરે ॥ બેની ॥ ૨

ચંદ્રકાન્તા તથા સાહેલી— ૧૦

કાશી વીશ્વેશ્વર નાથ. કાશી વીશ્વેશ્વર નાથ

આપો આશિષ અબળા સાથને

રહીએ સદા સાસરવાસ (૨)

વા લાં ની સહીએ સારી વાતને ॥ કાશી વી ॥ ૫ ॥

નાવે કલંક કૂડું કુળમાં (હારે નાવે)

ભાવે ભાકિત ભલી ઉરમાં—દયો બાળા સાથને

સાખી

ચાહે ચતુરા ચીત વીસે ચતુર પણાની ચાલ

સંખી સારા સદ્ગુણો માણે બે મુલ માલ

પતી તણી પ્રીત માંહે બની મદમાતી

શંભાળી શીયળ સાચુ રહે રંગ રાતી

સાખી

નારીના નવ સદ્ગુણો નારીની નવ રીત

શીર શાટે સંભાળવા દેશો ખીર અજીત.

અજીત આપોરે શકતી ઘર શંભુ અજીત આપોરે
 દુખડાં કાપોરે શકતી ઘર શંભુ દુખડાં કાપોરે
 સતી શીયળની મનહર સુંદર ટેક પળાવોરે
 સાખી

તમ પ્રતાપે પાર્વતીમાં પ્રમદાનું પ્રતીવૃત
 રહે અખંડીત સર્વદા સીતા મંદા વૃત ॥ કાશી વી ॥ ૧

સુમતી—

૧૧

જુગ જુગ બાળ જીવોરે શુભ શુભ કુળ દીવોરે
 બલા બહુ બળે નાશીરે ચીરણજીવ નૃપ કાશીરે ॥ જુગા ૫૫ ॥
 અ મ ર કીર્તી કરતુરી સમ બહેકે
 ચ મ ર છત્ર શીરપર સુંદીર લેહેકે
 ધૃવપદ પ્રમાણુરે (૨)

શશી સમ તાહારી શીતળ કાયા રહેજે ॥ જુગ ॥ ૧

બાળ—

૧૨

વા વા બહાલી મારા મનડાની માની—

છાની રીસાણી શા માટ ॥ વા વા ॥ ૫૫ ॥

રંગીલી રસીલી તુને તનમન બાણું

હુર્સ વદન વીણુ દરશે છાનુ છાનુ

શુભ રંગી મારી વા વા કુળ સંગી શાણી થાથા

હમકાળી ચમકાળી ધમકાળીરે વાહાલી ॥ વા વા ॥ ૧

નમેરી થઇ કેમ જાન બુલાવે

સુધીપલ ગોરી પતી પાસમાં આવે

દીલ રંગે રીઝાવે (૨)

કરમાય સુખ થાય દુખ બાય બે મનાય ॥ વાવા ॥ ૨ ॥

ચંદ્રકાન્તા

૧૩

પ્યારા પીયુ' શાંભળો (૨)

તમવીણુ બળાહીલ રહુ તનમાં ॥ પ્યારા ॥ ૫ ॥

તણ બવો પલવાર પતી પ્રીય

જુગ સમ સુજ મન માણે ॥ પ્યારા ॥ ૧ ॥

બાળ—પ્યારી પ્રીયા માનસો તમ વીણુ બળાહીલ રહુ તનમાં

॥ પ્યારી ॥ ૮ ॥

શરી વહની મુને અધીક તુજથી અંતરતું શું બણે

॥ પ્યારી ॥ ૨ ॥

ચંદ્રકાન્તા—ચંદ્ર ફરે જેમ ચાહરણી સહ

ફરો લઈ સંગ દારા ॥ પ્યારી પીયુ ॥ ૩ ॥

બાળ—ચકોર ચીતમાં ચહે ચંદ્રને

રમણુ લમણુ મન મહારા ॥ પ્યારી પ્રીયા ॥ ૪ ॥

ચંદ્રકાન્તા—પોયણુ વીકાશે ચંદ્ર પ્રકાશે

તમ દર્શનથી દારા ॥ પ્યારા પીયુ' ॥ ૫ ॥

બાળ—રમ દીઓ હવે રમણુ રસીલી

ચંદ્રકાન્તા—વળજે વહેલા પ્યારા ॥ પ્યારા પીયુ' ॥ ૬ ॥

રાજા—

૧૪

સુરા મારા સામંતો વાહુ પીકના દેસો રણુની માય
 મારોમાર કાઠો ખાર પકડી લાવો, અરીને હ્યાંય ॥ સુરા ॥ ૧ ॥
 રીઢી સીઢી લૂંટી લઈ ખાળ કાળને પકડો જઈ
 જેળ પમાડો ઢાટી ઢઈ ફરી ન આવે રુહામો થઈ ॥ સુરા ॥ ૧ ॥
 વીરેદ્ર—રાજેદ્ર સું એમ વહોછો ઉગે પશ્ચીમ ને કદી સુર
 વાહોર ધાય યાદ વસાય તો પણ પકડી લાવું હ્યાંય
 મુજ પંજેથી પાછો થાય વીર ઈંદ્રનું નામજ નાય
 એકોતેર પેઠી લજવાય જણુતી મારી ઝાખી થાય
 ॥ રાજેદ્ર ॥ ૨

અંદકાન્તા તથા સાહુલીઓ-૧૫

બેની ને ખાગ માંય ઢાડીમ કરાક્ષ રાય
 ચંપા બપેલી નાય ઝહુકી રદ્યાં ॥ ૧ ॥
 નમી નમીને નેને પુણપથી વધાવે
 વીરહે વ્યાકુળ વેલી પીયુને બોલાવે
 દેલી બનેલી પેલી લેટવાને આવે
 ખશી ખશી નાય વહાલો ખાથમા ન આવે
 થાકી સર્વ તાકી તાણે તીર ॥ બેની ॥
 સાખી,

મંદમંદ સુડંમ હડે અતી રીતણ વાયુ વાય
 ત્રીવીધ તાય તનના હરે રતિ પતિ મન મલકાય

કળી કરમાય છે મૂળ મરડાય છે
 વેલી વીખરાય વાય વાયથી
 શરમાયલી શાણીઓ રાનની રાણીઓ
 ગાંડી ઘેલી ગાન ઉચ્ચારતી
 ખમર ભું ભુણુ ભુણુ ગુંજરે ગુણુ ગુણુ
 કળી કરમાય છે મૂળ મરડાય છે.

૥૧૥

૧૬

વીરેદ્ર—થાવો તમે તૈયાર જઈને જીતો સઘળું રાજ
 લશ્કર—હટ કરી મારી હઠાવો વાળો સહુને વાજ ॥ થાવો
 લુટી જુટી માલ ખળળનો કાઠો કુડો કાટ (૨)

વીરેદ્ર—લાવો, તાણી, રાજ, રાણી

લશ્કર—અસ્ર સસ્ર સર્વ સજીને રોકો રાણી વાસ ॥ થાઓ ॥૧

છડીદાર—

૧૭

દળ આંબુ માહા દળ આંબુ રાજાજી રાતે દળ આંબુ રે
 પરવણીએ દધી પુર આવે જેમ ચઢીને આંબુ પુર મહીરે
 નઅ સમઅ વીઅહુ લીતીમાં વાળો વહેલો જઘ અઅ ધસીરે

૥ દળ ॥

સુરવીર રણવીર શારથી ભારથી સાથે સિધારી વિડારો
 અરીરે ॥ દળ ॥

ખળળનો—

૧૮

રાજાજી લશ્કર તસ્કર પેઠે ચઢી આંબુ રે ॥
 ખળ સહુ પીડાયેરે નહાસો નહાસો થાયેરે

શરદારો જે સુરા સુધ્ધ કળામા પુરા
લઈ સામા જઈ પાળો પ્રભ કાન્ધુરે ॥ રાખા

ચૈતસિંહ—

૧૯.

સુરા સૌ જન પુરા નૌતન સુદ્ધ કળા પ્રવીણ
લશ્કર— મારો કાપો ત્રાડો હેને નખાળા છે બળહીણ
॥ સુ ॥ ૧

ચૈતસિંહ— ધસીને દોડો ગરદન મોડો સુકન સીદ્ધ મળેછે
પીતુ તમારા સ્વર્ગ વીસેથી જયજય વાણી
વહે છે ॥ સુ ॥ ૧

લશ્કર— વાડો કાપો શીક્ષા આપો ફરી ન આવે હ્યાંચ
ગાંધી રાંધી કાઢો એને જંગલના બુથ માંચ

॥ સુ ॥ ૨

ચંદ્રકાન્તા—

૨૦

નાવલ રંગી રીસાણા શા માટે
રીસાણા શા માટે (૨) ॥ ધૃ ॥

નથી કંઈ ચુક કીધી નથી કંઈ પુઠ લીધી
વીના વાંકે દાસી સંગ રૂશણે રૂસાઈ રહ્યા ॥ નવલ ॥
પ્રેમીલા રહેમીલા રંગીલા લાલ

તારી પ્રેમી પ્રીતલડીપર વાડ લાલ લાલ

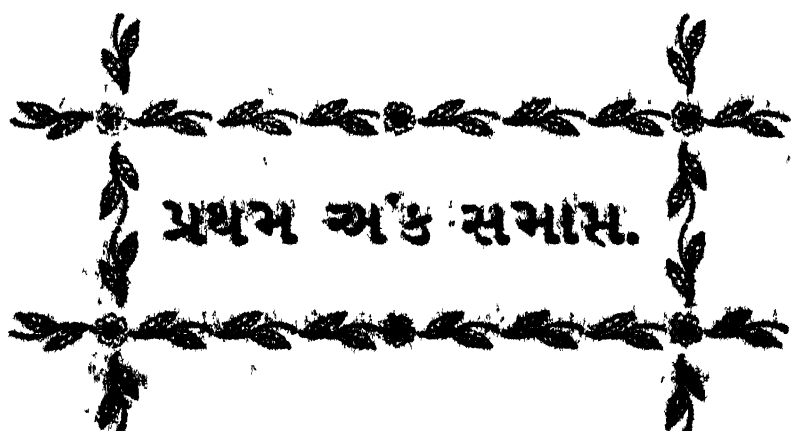
ના—થ—રે ॥ નવલ ॥ ૧

આપણ

૨૧

અરે કમળવ ઘઈ રળીઆત કરી નીચ વાત બતાવે બાત
 મામ સુકીને અરે કહી નરવીર તનન નમુ નહી મનન
 સત્ય વચન કડ્ડ હું કયનન
 તાંબે ઘવાનેા ટેક છવ જર્તા તો છેક
 ના છોડું રે ચોળું આંચડ પેરેજ તુ ॥ અરે ॥

સીરે—રે બામન ઘઈ બંધન વઢે વચન ધીક નીચ તન
 રોર સમીચ શીયાળ શશુક
 કુહી કુહીવન સંતાડે વહન ઘઈને મગન ભાગે આઘે વન
 (પાશ) સુકી મોટી હોટ મરહી પકડે કોટ
 ત્યમ અલ શીર છત્ર તોડીશ તાડુંજ હું ॥ રે ॥



અંક ૨ જો

અંકાન્તા—

૨૨

પ્રાણ પત્નીની વીપત્તી ખટકે
 મ્હેન નહીં મને રેન વીસે જરી

મનકું માફું ભટકે

॥ પ્રાણ ॥ ૧ ॥

કાળા અહેમાં પતી કિહારી

શું મ્હાણું હું ભટકે મટકે

॥ પ્રાણ ॥ ૨ ॥

ખટરસ લોજન હું ખાણું ને

બહારો વીપત્તે ભટકે

॥ પ્રાણ ॥ ૩ ॥

ઉત્તમ યુક્તિ રચું ત્યાં જઈને

પ્રાણ પતીને ચટકે

॥ પ્રાણ ॥ ૪ ॥

આજ્ઞા આપો વિલંબ ના કરશે

છોડાવું જઈ ભટકે

॥ પ્રાણ ॥ ૫ ॥

અંકાન્તા—

૨૩

પ્રણુલ તમે નેત્યારાના આધાર

નેત્યારાના આધાર

॥ પ્રણુ ॥ ૧ ॥

મજને મ્હાટે મ્હાટે ચલી પલયા

સાથ ના કીમી વાર

॥ પ્રણુ ॥ ૨ ॥

નવશેા નવાણું ચીરજ પુર્યાં

કુપ્ત થભા મોઝાર

॥ પ્રભુ ॥ ૨

ગુણ ગુણકાનો ઉરમાં ના લીધો

(લીધો) સ્વર્ગ સદન અધીકાર

॥ પ્રભુ ॥ ૩

આળ

૨૪

તાડું બીરદ બેતાં બાય, શંભુ હાથ શાને સ્હાય ના કરે

રેકાં ઉરમાં ગમે કુપ્ત હમે સું નિરખે તાજરે ॥ તાડું ॥

અજમેલ ગુણકા તારી તારી અહલ્યા નારી

ગજની વહારે ગોવિંદ ધાયા, કરી ગરૂડે સ્વારી

મૂઠમતિ અતી સતાવે બાણી ટેક ધારી

ભારી બીડે પીડે તેથી ભારી મુકિત તું કરે ॥ તાડું ॥ ૧

કૃષ્ણ સાક્ષી

૨૫

સાથ સમૂહ વીણ તુંથી ના જવાય.

વીકટ વાટ તેથી કુપ્ત ના સેહેવાય

અખળા બતીને પાતીવૃત માહે

તરૂણ પ્રાણ તેથી આળ બહુ થાએ થાયે. ॥ ૧ ॥

સુમતી—

૨૬

મારી અંદ્રચકોરી ગુણીયલ ગોરી બાવા ના દેવાય

તારી ત્રાણુગ વેલી કરમાય વહેલી દુખગાંના સહેવાય ॥ મારી

વાટ ઘાટનો મારગ વરમો, અખળાનું નહી કામ

વા જાણનો લાજ બાય તો, હુએ કુળનું નામ ॥ મારી ॥ ૧

અંદ્રકાન્તા—

મારાં સજ્જન શાશુ પાડોના આંસુ ધૈર્ય ધરો મનમાં
જે જંગલ વાસુ સંભાળી ખાસુ શીયળ લાવું તન દાંચ
॥ મારા ॥

શીયળ શમોવડ સરત્ર નહીને, શીયળ સમોવડ મુખ
શીયળ તણા છે સાચવનારો વીશ્વેશ્વર ત્રીમુખ ॥ મારા ॥
મુમતી—ખાળ ગયોને તું બચે તો હમને કેા આધાર
હું અંધ તણી તું લાકડી નહી અળગી કંઠ પળવાર
॥ મારી ॥

અંદ્રકાન્તા—પ્રયત્ન વીના પાગળું પ્રાલબ્ધ કરીએ જો કદી બહાર
ગાળે વીશંભર માથે મોટો, નોધારો નોધાર ॥ મારાં
કૃષ્ણ શાસ્ત્રી— ૨૭

ધન્ય તહારી હેવી છે તો, સીધાવ સુકન નીહાળી
કાશી વીશ્વેશ્વર કલ્યાણ કરશે, મળશે આનંદ હેલી.
વળજે તું વેહેલી, મમ તન પ્રાણ તણી વેલી.

અંદ્રકાન્તા—

મમ સુભ ચીત્તક કુળ નીમીત્તક, શીયળ શંભાળી સાચું
પતીને છોડાવું શતીત્વ સંભાળુ, જગદીશ્વરથી બચું
પુરે આશ પ્રભુ, દયાળુ શીવ શંકર વિષુ

અંદ્રકાન્તા—

૨૮

કૃપાનીધી કરી વાહાર ઉગાર, આવાર, આ ખાળ
આર્યના પ્રભુ કરી વીનવું શ્રી વિષુ ॥ કૃપા ॥ ॥ ધ ॥

સાખી.

કસાઈ ફૂથાળથી ફરે, ધર્મીં હરે ખાઠ
 ઉલટ પ્રવાહ પ્રસરી રહ્યો, તે બહારે મહી મેટાડ
 રે નાથ ભેડી હાથ ફું અનાથ યશસ્વે તાહરે ॥ કૃપા ॥ ૧

સાખી.

ઠયાં કામ અનેકનાં ને ધર્મીં ભુજવાં રૂપ
 શંતાઈ સૂતો શું શામળા ભગી ભે નર નૃપ
 નહીં ઘટે તને સુખ સહેલ આ સમે
 થાઈ આવી હો ખચાવી ફુટ ના હમે ॥ કૃપા ॥ ૨

વસંતીકા

૨૯

પત્ર પાઠવળે બેનડી વળળે બેલથી વહેલાં
 શ્રી પતિને સંભારળે બનસો દુખથીનાં વહેલાં ॥ પત્ર ॥
 પાટે વીધન આવે ઘણાં માટે સંગે સચંરશે
 દુખ પુઠે સુખ આવશે. હૈયે ધીરજ ધરશે ॥ પત્ર ॥ ૧

ચંદ્રકાન્તા—

વડી વીવેકી વસંતીકા, મારા દુખનીરે હાલી
 પ્રીત પનોતી પ્રેમથી, સહા રાખળે અબી ॥ વડી ॥
 વખત વડી ભયે ઘણું, ત્યારે ઘર ભણી જઈને
 મધ વડીલને સંતોષળે ધારણુ ધીરજ દઈને ॥ વડી ॥

વસંતીકા—

ભીડ પડે કદી ભારી તો ભીડ ભંજન ભજળે
 તરછોડે કદી તરકડા ત્યારે તામશ તજળે ॥ પત્ર ॥

ચંદ્રકાન્તા—

સીખામણુ સાચી સર્વથા શંખે શંખવા જહેવી
 ઉપકાર અધીકો તાહેરો બાળીશ ક્યારે હું એની
 ॥ વડી ॥

ચંદ્રકાન્તા

૩૦

રોળાણો રાવણુ સીતા સ્વરૂપે
 દેવી દ્રાપતીથી કૌરવ કુળ ॥ રોળા ॥ ૧ ॥
 રેણુકારૂપે કુબુદ્ધિ ભરાવી
 એકવીશવાર નક્ષત્રી પુષ્કી કરાવી ॥ રોળા ॥ ૧
 કીચ્ચકઆદી વીરોને અબળાએ હરોયા.
 સૂરાપુરા શાંભતો મહીલાથી મરીયા ॥ રોળા ॥ ૨

ચંદ્રકાન્તા—

૩૧

અરે નીર્લજ છેક શીદને સતાવે.
 વાહારક થઈ કુડી દ્રષ્ટી ચલાવે ॥ અરે ॥
 નીરાધાર હું નારી નીહાળી
 નકટ થઈ વટ મ્હારો મુકાવે ॥ અરે ॥ ૧
 શેર થકી લમશેરે મુકાવી
 કેર કરે દાતા થઈ હાવે ॥ અરે ॥ ૨

શીકારી—

૩૨

વહે શું વહે શું વચન મુખથી કુર કુર કુર
 બાણે શું માણે શું મનથી માફ સૂર સૂર સૂર

વીણ વીચાર, વહે અસાર, તેથી લગાર, છુટે ન નાર
 માનીને મનથી જાની થાત નથી માનીતી મશહુર હુર ॥ વદો ॥
 હાર આપુ નવ હાર આપુ દુખ દોહિલાં કાપુ માન
 શાણી થા, રાણી થા, માની જા, માની જા. ॥ વચના ॥

અંદકાન્તા—

ખસ ખસ દૂર દૂર ઝટ નહાસ અહીંથી કુર (૩)

મુશાફરો—

૩૩

સંપત્ત વીપત સર્વથા પુર્વ પુણ્યથી આવે
 લખ્યા વીધીએ લેખ તે તો નહી મીથ્યા થાયે ॥ સંપા ૧ ॥
 સુખ મળે જો સો ઘણું તેથી રાજ ના થઈએ
 દુખ આવે કદી દોહલુરે નહી મુંઝાઈ જઈએ ॥ સંપત્તા ૧ ॥
 આપત્તી આવે ઘણી ધીર ધરીને રૂઢીએ
 લગવત નામના જાપથી તાપ ત્રીવીધ સહીએ ॥ સંપત્તા ૨ ॥

અંદકાન્તા—

૩૪

ધીક ધીક નીચ નજર શું કરો તમે આ હાવી
 પાળક પીતા થઈ લજ નહી આવી ॥ ધીક ૧ ॥
 પુરવે કીધાં સદ્ કલ્પ તેથી થયા પૃથ્વી પત્ય.
 કૂડાં કર્મો કરી નર્ક માગો હવે લાવી ॥ ધીક ૧ ॥
 રાજધર્મ નણી રીતી છોડે જેહવી રાખો પ્રીતી
 કરો નહી અરે અનીતી રંક પ્રત્યે હાવી ॥ ધીક ૨ ॥

પર પુરુષને હોયે પુત્ર તે ચલાવે હાવું સૂત્ર
વીચારીને વળે પાછા લખ્યા મને લાવી ॥ ધીક ॥ ૩

ચંદ્રકાન્તા—

૩૫

હું અભાગી થાકી પાકી આવી ક્યાં અરે
લીડ લારી આવી લાગી રે ખરે ખરે ॥ હું ॥ ૪
આ કુલટા કુડી ફંદથી, ફસાઈ રે હરે
ગજ આહ પેરે પ્રભુ મારો, છૂટકો તું કરે ॥ હું ॥ ૧

રામ—

૩૬

અરે નાદાન બની મસ્તાન કથીને જ્ઞાન કહે હેવાન.
મુકાવી માન ચુકાવી તાન ભુલાવી લાન કર હેરાન,
સું શમજાવે સત્ય કથી
રે નારી ધુતારી જોઉ હવે જાય તું ક્યાં ॥ અરે

હાલીયા

૩૭

માયાથી મદાંધ થઈ મોહનને જાણ્યા નહી
ફોગટ ફંદમાં ફસાઈ આયુસ એળે ગયુ વહી ॥ માયા ॥ ૧
રળી રળી રીધ મેળવી લંડાર ભર્યા છે અતી.
ખાધું ન ખરચ્યું હાથથી ગયા આવ્યા તેવા સહી ॥ માયા ॥
અમાપ તાપ ને ઊતાપથી બળું છું રે ખરે ૧
તારહાવે તું પ્રભુ ના ભૂલું કાણે કાણે ॥ માયા ॥ ૨

નાથ

૩૮

કરશંકત સંતનદી ભય ટળવા ॥ ધુ ॥
સંત માર્ગ સીધો બતાવે નીત હરીની ચર્ચા ચલાવે

પ્રીતે ગોવીંદના ગુણ ગાવે ભક્તીની યુક્તી બતાવે
 ચીન્ત ચોર ચપળ ચહે ચળવા પ્રભુ મળવા ॥ કર ॥ ૧
 પ્રભુ પ્રત્યે ધરવા પ્રીતી સુલ યોગ સાધનની રીતી
 બતલાવે જર વીણુ છૂતી નહી કરે કદી અનીતી
 આ દેહ ગળે દે ગળવા પ્રભુ મળવા ॥ કર ॥ ૨
 હૃદયે મસ્તકે તપ કરવા દ્રઢ આશન નહી દે ચળવા.
 ધ્યાન ધરણી ધરવું ધરવા નહી કરે પરીની પરવા.
 દશ ધંદ્રી કરે જર જરવા પ્રભુ મળવા ॥ કર ॥ ૩

 **
 ** દ્વીતીય અંક સમાપ્ત. **
 **

અંક ૩જો.



અંકાંતા

૩૯

નીશિશ ફરે નીશ વીણુ ઉંદારી
 દીન દશાએ નીસ્તેજન પ્રકાશી
 ત્યમ ફરે હું વાહાલા વીયોગે
 આતકની સમ ખ્યાશી ખ્યાશી
 દીટોડી સમ પીયું પીયું તરસી
 જાપ જપુ મન પ્રાણુની ખ્યાશી

॥ નીશિશ ॥ ૪

॥ નીશિશ ॥ ૧

॥ નીશિશ ॥ ૨

અંકાંતા

૪૦

વાહાલા વીજોગે હું જોગન બની
 જોગણુ બની વીજોગણુ બની રે
 નાથ નામનો જાપ જપુ તોએ
 આશ ફળીનાં નીશશ બની રે

॥ વાહા ॥ ૪

॥ વાહા ॥ ૧

જાપસીંહ

૪૧

શ્રીયોગીની કૃપાળ દુખ દળ યાપિ વ્યાધી હારણી

તનમન રંજન ભુખ ભંજન દુખ ખંજન કારણી

॥ શ્રીયોગી ॥

ખરી ખંત રાખી ઉઘ ફાકી સીઝઆપી તારણી

તેથી કરી કાંતી ફરી કાંતા તણી ચીંતામણી ॥ શ્રી

મમઝહ આવી છે હલાવી લો ખચાવી છુંરણી

ઉપકાર ભારી સારમાની કડ્ડ સેવા મન ધારણી

॥ શ્રી યોગી ॥

જયશીલ—

૪૨

કીધી કૃપા ભારી, રે માતાજી તમે. કીધી

જીર્ણ જવર ઝટપટ દુર કરી

ભારી માહારી ચિન્ત ચીંતા ટારી ॥ કીધી ॥ પુ ॥

આપે કર્યો ઉપકાર અતીસે

ભાગીકરો ફરમાન હઈ, કાંઈ કામ કહી ॥ કીધી ॥ ૧

ચંદ્રકાન્તા—

૪૩

મારા પ્રેમી પીયુજી જીવોને ભગી આમ

સું સુખેથી સુખ રહ્યા

માફી માગુ અને ચરણે લાગુ હવે

નાથ નીહાળો નેહથી આજ ॥ પ્રેમી ॥ પુ ॥

પ્રાણ વલ્લભ પ્રતીતમાટ કશીકશાવી લીધો મેં લાટ.

જાળો ન્યાળો લખલખાટ, મતનીમાની ચંદ્રકાન્ત ॥ પ્રેમી

બાળ—

૪૪

ધન્ય ધન્ય તું નાર શીયળ સામું સંભાળ્યું
 ધન્ય ધન્ય તું નાર દુખ દળ પાછું વાળ્યું
 ધન્ય ધન્ય તું નાર કુળની કીર્તી વધારી
 ધન્ય ધન્ય તું નાર ગર્ભ ના હીમત હારા
 પતીપ્રેમ દર્શાવવા મતી ભિતમ તેં આદરી
 ધન્ય ધન્યરે ભામની પુર્વ પુણ્ય મુજને મળી ॥

ચંદ્રકાન્તા—

ધન્ય પતી પરમેશ, ભવ ભવ ટાળનહાવ
 ધન્ય પતી પરમેશ, ગર્ભ ના વીશરી દારા
 ધન્ય પતી પરમેશ, વાસ કોટડીએ કીધો
 ધન્ય પતી પરમેશ, નહી પર પ્રેમજ પીધો
 પતી પ્રેમને કારણે, દાસી થઈ ભવભવ ભમું
 માણુ કરગરી એટલું, સર્વ કાળ સાથે રમું ॥ ૪૫ ॥

ચંદ્રકાન્તા—

૪૫

માણુસ ધારે મન મહીં ધણીનું ધાર્યું થાય
 કોટી ચત્તે સંભાળીએ થાવાનું તે થાય
 મેં કયું ને હું કરું છે મીઠ્યા મન તરંગ
 કરનહાર છે શ્રી હરી જાણે જાની જન્ન

આજ—

કષ્ટ જન્મ્યા કાળે એહ રામ ગયા વનવાસ
તો મનુષ્યની શી ગણતરી ભાવી લોગવે આસ
પ્રાલંબ પ્રમાણે લોગવે સુખ દુખ મનસાહેહ
નીમીત માત્ર મન માનીયે કર્તા કારણ એહ

આજ—

૪૬

સાચી સતી સાવીત્રી સરખી પ્રીયામે પરખી પ્રેમ પનોતી આજ
ચંદ્રકાન્તા—

નહી નહી નાથજી મારા હૈયાના હારા નારીતાણું એ કાજ
ધર્મને ધરાવીને દુખથી આવે દીલ દાઝ ॥ સાચી ॥ ૬

આજ—

વાહ વાહાવી આજ તારી શક્તી ભાળી મેં અપાર
ચંદ્રકાન્તા—

પતી પ્રેમને પ્રકાર સતીઓને સાર સાર
સુખ સાર આલ નાર એક પ્રાણુ ધાર ॥ સાચી ॥ ૧
સાખી.

કાયા કંચન સારખી કથીર સમી થઈ શ્યામ
નૂર નુર શરવે ગણું રહું ન કેવળ નામ ॥ સાચી ॥ ૨

આજ—

તન આખ અહીં તુજ તારણી વન વાખ રહિ દીન દામ
સંકટ સોસ્યું સો ગણું તે કારણ તન શ્યામ ॥ સાચી ॥ ૩

કૃષ્ણ શાસ્ત્રી

૧૭

રાખ્યું નામનું નીર બાહુડા તેતો રાખ્યું નામનું નીર

॥ ધૃ ॥

સ્વામીની સેવા સાચી જણાવી જો પાપ પડ્યાં જંભર

॥ બા ॥૧

ખડગ ગ્રહીને અડગ રહીને જણાવ્યું જવાહીર ॥ બા ॥૨

હીંમતની અતિ કીંમત કરાવી ધારો હૈયામાં ધીર ॥ બા ॥૩

વીરવેશ્વરની કૃપા વડે હવે બાળ ચંદ્ર થાઓ સ્થીર

॥ બા ॥૪

રાજ ચૈયતસિંહ

૪૮

શું વર્ણવું તહારી બલહારી નામ તણું નીર રાખીને ભારી

શકતી દાખવી સારી

॥ શું વર્ણવું ॥ ધૃ ॥

નીમક હલાલીની નેકી બતાવી

ટેક નીભાવી મ્હારી

॥ શું વર્ણવું ॥૧

સર્વ પાત્રો સાથે—

૪૯

વીશ્વનાથ જોડી હાથ સાથ સરવે મળી

કરીએ વીનતી વીલુ ધરો ધ્યાન ધ્યાન ધ્યાન ॥ ધૃ ॥

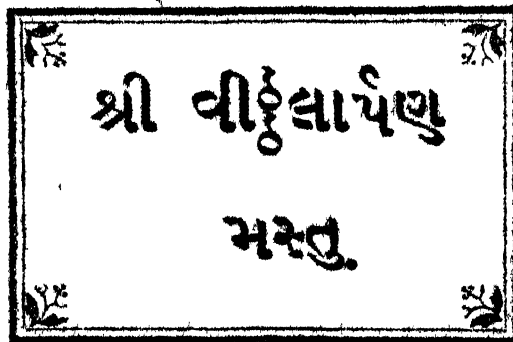
કૃપા કરી ભવ ભય હરી નીજ પદ ધરી મુકતી કરી

ચરણ કમળમાં રાખો પાસ શંભુ સેવા કરવા ખાસ

રે કૃપાળ પ્રણત પાળ ખાસ વાસ ચરણે આલ

જન્મ મર્ણુ નીજ જાળ તેહ તણી તું આપદ ટાળ

બાંમ બાંમ લોળા બાંમ બાંમ લોળા સેવકને સંભાળશે
 રે કરણી નથી તરણી વડી વરણી અરે મારી
 રૂંમ જૂંમ છુમ છુમ છા તુમ તુમ કીટ તક ધા
 શીવહર શીવહર સુખકર નેહે
 દીલહર દીલહર હુખહર નેહે
 સા સા સા રીસાનીધ પપપ મગરેસા
 તક ધીન કીટ તક ધા તક ધીન કીટ તક ધા
 તક ધીન કીટ તક ॥ બાંમ બાંમ ॥ ॥ ૧ ॥

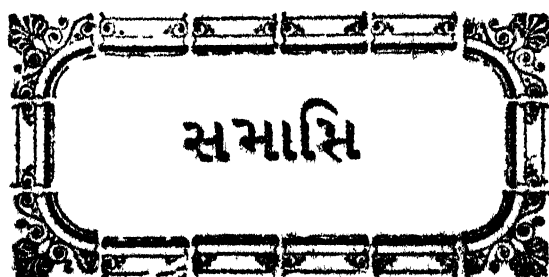


વિશાસિ

આ સુઝાધીક ખેલનાં ગદ્યાત્મક લાવણાં મારા મરહુમ
મીત્ર મોઘાલાઈ ઊર્ફ માણેકરાય હરપ્રસાદ દેશાઈ નાં ચીા.
વસંતે—પોતાના પ્રથમ પ્રયાસે કર્યા છે જેથી તેમાં કાંઈ
સુધ્ધા સુધ્ધ અથવા લાવણ્યતાની ન્યુનાધીકતા જણાઈ આ
વે તેની સજ્જન શ્રાતા ક્ષમા બક્ષસે એવી આશા છે.

એક એકડા વીનાના શો મીડાં જ્યમ સુન્ય
(ત્યમ) ખેલ રચ્યોમે ખંતથી પણ માણીકની રહી ન્યુન્ય
કર્તા

સ. ના. ગાંધી



વી. એન. મેતા.

ફોટોગ્રાફર

કો. ભાગ્યતળાવ

સીટી પોષ્ટ ઓફીસની પાસે

ચૌદાના પુલ ઉપર

સુરત.

હમારે ત્યાં ફોટોગ્રાફીને લગતું દરેક કામ ઘણી સારી રીતે સફાઈથી કરવામાં આવે છે.

નાની છબી ઉપરથી

મોટી છબી ઘણીજ સારી આબેહુબ કરી આપવામાં આવે છે. ભાવ ઘણાજ કીફાયત રાખવામાં આવ્યા છે.



